RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

الازمة تقفـــز من الشـــرق الاوســـط الى الشرق الاقصى
الصين الشعبية تواصل ضرب مجموعة جزر فرموزا بالقنابل الثقيلة

آخر خبر

صرح القائد الصينى فى جزر كيموى بانه لا مفر من الاستسلام بالنظر لصعوبة وصول الامدادات ..

صحيفة يومية تصدرها
الشركة العربية للطبع والنشر
بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسئول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربى السعودى

الاشتراكات
٤٠ ريالا فى الداخل
٦٠ ريالا فى الخارج
الاعلانات
يتفق بشأنها مع ادارة الجريدة
المكاتبات
الخاصة بالتحرير ترسل الى رئيس التحرير
الخاصة بالادارة ترسل الى مدير الادارة
٢٣٤٦ تليفون التحرير ٢٣٥٦ تليفون الادارة

إيديال
حليب مركز غير محلى
IDEAL NESTLÉ
الممتاز بجميع عناصره الطبيعية
أطلبه : من جميع محلات البقالة

العدد ٢٨٣٤ (٤ صفحات) مكة المكرمة ـ الجمعة ١٣ صفر سنة ١٣٧٨ هجرية ـ ٢٩ اغسطس سنة ١٩٥٨ ميلادية ـ ٧ السنبلة سنة ١٣٣٦ شمسية (٣ قروش) السنة الثانية والعشرون

احتلال قوات الصين الشعبية المتوقع للجزر الغربية
من مجمـــوعة جزر « كيمـــوى » يمكن أن يتم فى أى وقت

انتقلت أزمة الشرق الاوسط(أوتوماتيكيا) الى الشرق الاقصى.. فبعد ان اطفئت الشرارةالتى كادت تصبح نارا .. انتقلت هذه الشرارة فجاة الى منطقة الشرق الاقصى .. وبدات تشتعل !..القنابل تتساقط كالمطر على مجموعة جزر كيموى .. المعارك العنيفة مستمرة ليلا ونهارا بين طائرات الصين الشعبية وطائرات الصين الوطنية .. الضفادع البشرية تحاول غزو جزيرة (تنجينج) احدى مجموعة جزر كيموى وتشترك فى هذه العملية قرابة ٥٠٠ سفينة حربية .. اعلنت وزارة دفاع الصين الوطنية انها احبطت للمرة الثالثة محاولة الغزو.. واغرقت عددا من سفن انزال الجنود ..مدفعية الصين الشعبية ما زالت تدك لليوم الخامس على التوالى مجموعة جزر كيموى بقنابلها الثقيلة .. وقد سقطت حتى الآن اكثر من ١٥٠ الف قنبلة .. الجنرال كاى تشيك يهدد بالانتقام فورا لو استمرت الصين الشعبية فى محاولاتها لاحتلال مجموعة جزر كيموى .. بضرب الصين الشعبية بالقنابل .. أعلن الاسطول السابع الامريكى انه سيقوم فى اوائل سبتمبر القادم بمناورات فى مضايق فرموزا ويتالف الاسطول السابع من ٤ حاملات للطائرات و ٣٦ مدمرة و ٥ طرادات و ٦ غواصات و ٢٥ سفينة مساعدة، وسفن برمائية لانزال الجنود .. وتعمل مع الاسطول الامريكى السابع الفرقة الثالثة من مشاة الاسطول الامريكى ويبلغ عدد افرادها ١٨ ألف جندى وتعززه طائرات القيادة التى تعمل من قواعدها فى فرموزا ، وكوريا ، واليابان ، والفلبين ..

فى برقية لوكالة اليونايتدبرس من فرموزا أن مدافع الصين الشعبية وجهت أمس أشد الضربات على مجموعة جزر فرموزا وذلك فى سلسلة الضربات العنيفة التى وجهتها الصين الشعبية الى هذه الجزر خلال ستة أيام متوالية .. وذكرت وزارة دفاع فرموزا ان مدافع الصين الشعبية ظلت تضرب جزيرة تينبيج وهى شبه جزيرة تقع شمال شرق مجموعة جزر كيموى من الساعة السابعة مساء ، وكانت لا تزال تدكها بمدافعها حتى تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم ..

وفى برقية لرويتر ان وزارة دفاع حكومة فرموزا اعلنت أمس ان مدافع الصين الشعبية اطلقت أكثر من ١٦ الف قنبلة على مجموعة جزر كيموى من صباح أمس حتى الساعة الواحدة بعد الظهر ..

هذا وذكرت وكالة انباء فرموزا الرسمية ان هجوم الصين الشعبية المتوقع على الجزر الغربية من الشاطىء يمكن أن يتم فى اى وقت خلال الاسبوع القادم عندما يكون المد عاليا والقمر مكتملا ..

وقالت الوكالة ان فرقتين بحريتين من فرق الصين الشعبية ترابط الآن فى (شبكتن) وقامت فرق أخرى من فرق الصين الشعبية بمناورات برمائية ..

وجاء فى برقية أخرى لرويتر من واشنطن أن حاملة الطائرات الامريكية نستندسن و ٤ مدمرات من الاسطول الامريكى السادس قد تحركت من البحر الابيض المتوسط الى المحيط الهادى ..

وتقول هذه الوكالة ان الاوامر صدرت الى الاسطول الامريكى السابع فى المحيط الهادى بأن يكون على أهبة الاستعداد ، وذلك منذ أن بدأت مدافع الصين الشعبية توجه ضرباتها العنيفة على مجموعة الجزر التى تحتلها حكومة فرموزا ..

رأى

من السهولة بمكان ان نحدد موقف اصحاب رؤوس الاموال من ابناء بلادنا مما يكتبه الكتاب والصحفيون عن الصناعة واثر التصنيع فى الحياة الاقتصادية بالنسبة للفرد والمجموع : هذا الذى بدا يحس به كل فرد من ابناء هذه المملكة . لان التفكير فى الشىء بداية لعمله والقيام به . ومن هنا اود ان اقول بان اصحاب رؤوس الاموال اليوم الذين يقرؤون على صفحات جرائدنا كل هذه الآراء والكلمات والهمسات بداوا فعلا يفكرون جديا فى الاستفادة منها بدليل ان أكثر من واحد ممن قدر لى ان اجتمع بهم كان يسالنى اكثر من مرة عن بعض التفصيلات التى كنت لا ابخل بذكرها لهم . لاننى اعلم بان من الاهتمام بالموضوع علامة من علامات الاقتناع بالفكرة وبلادنا الناهضة فى حاجة لا لمجرد الاهتمام بالرأى والفكرة فقط وانما لاكثر من ذلك .

نحن فى أشد الحاجة الى الخطوة الثانية التى تعقب الاهتمام بالفكرة والرأى خطوة العمل الجدى النافع المفيد .

ومن هنا تبرز لى هذه الفكرة . لقد كان التصنيع بالنسبة لبلادنا مجرد حلم جميل يطل من بين اذهاننا فى صورة دقيقة الملامح دون ان نجرا على تنفيذه . لان الوهم الذى كان يسيطر على عقولنا فى ذلك الحين كان مخيفا من ان نقوم بالعمل الجدى المثمر اما اليوم فقد تغيرت الحال . نعم لقد تغيرت الحال كثيرا. فبلادنا الناهضة اليوم بفضل الجهود الموفقة التى بذلتها وتبذلها الدولة جعلتنا نؤمن بان فى هذا التصنيع الخير كل الخير لقد فقد آباؤنا كل مقومات الحياة يوم كانوا لان قطار العلم كان قد فاتهم وتركهم حيارى . اما اليوم فالشباب فى كل مجال . فى المدارس الثانوية وفى جامعة الرياض وفى جامعات الدنيا باسرها . ووزارة المعارف هذه التى تحاول دائما ان ترعى التخصص ليكون القاعدة التى تبنى عليه نهضة البلاد الشاملة ،تبذل هى الاخرى كل مساعدة لابنائنا

هذا كله يكاد يجعلنا نقول بان بداية الطريق امام أعيننا واضحة المعالم ،صالحة للسير . وما على اصحاب رؤوس الاموال الا الاتكال على الله والقيام بهذه المشاريع الحيوية التى آمل ان تعود قريبا علينا جميعا بالنفع والخير العميم ولنعد ثانية الى التصنيع ومشاريع الاعمار تلك التى ارجوان يفهمها كل فرد على أنها اللبنة الاولى التى تقوم عليها كل نهضة فاقول : لقد قامت فى هذه البلاد بنوك سعودية كثيرة منها البنك الاهلى التجارى وبنك الرياض والبنك الوطنى وغيرهم . تعالوا نسال المشرفين عليها ماذا فعلوا فى هذا المضمار وماذا سيفعلون وان كنت افضل ان لا اسألهم ماذا فعلوا وانما اسائلهم : كفرد من ابناء هذا الوطن ماذا سيفعلون : وما اظن ان اجاباتهم ستختلف عن اجابتى فى شىء فهم مثل راغبون فى القيام بمشاريع التصنيع فى الحدود التى يستطيعونها ولكنى مادمت فى هذا الصدد فانا اقول لهؤلاء الاخوان الذين يقومون بالاشراف على هذه البنوك بان يفعلوا كما فعل اخوان لهم فى البلاد العربية الاخرى فيشكلون فى اداراتهم مجلسا صغيرا يقوم بوظيفة البحوث . تحت اشراف خبير او خبيرين . ومتى تحقق وجود هذا المجلس فى كل مؤسسة وكل بنك تاكدوا معى باننا سننجح وسيحقق التصنيع اكثر من فكرة لأن عمل الخبراء ليس الجلوس وراء المكاتب الانيقة فقط . وانما مواصلة السفر وراء الفكرة والتنقل بين مدننا السعودية واخيرا كتابة البحث الكامل عن الصناعة الجديدة التى يرى الباحث والخبر بانها لازمة وضرورية وطننا وامتنا .

غالب حمزة ابو الفرج

شخصيـــــة ..

نشرت الصحف والمجلات العربية فى غضون هذا الاسبوع طائفة مختارة من المقالات والتعليقات على شخصية حضرة صاحب السمو الملكى الامير فيصل ولى العهد المعظم ورئيس مجلس الوزراء بمناسبة زيارة سموه للقاهرة ،ومن ابرز تلك الكلمات ، الكلمة التى كتبها فى « مجلة الاثنين » الكاتب الكبير الاستاذ حبيب جاماتى ، يذكر فيها بعض شمائل سموه ومخائله ، اقتضانا الواجب الصحفى أن نتحف بها قراء(البلاد السعودية) بل المملكة العربية السعودية ، وهذا نصها:

« مرة اخرى جاء الى القاهرة ، فتفاءل الناس بمجيئه خيرا ، ومرة اخرى غادر القاهرة ، فادرك الناس ان تفاؤلهم كان فى محله.

بين العرب العاملين فى حقل السياسة ، المسئولين أو غير المسئولين ، رجال طبع الله الخير على وجوههم ، وفيصل آل سعود واحد من هؤلاء الرجال ..

فيه سر كامن ، سر لا تدرك انت « سره » ولا انا ، ولا يدركه الامير فيصل نفسه ، سر يجعل الجو حول هذا الرجل يصفو ويهدأ ، مهما تكن الغيوم الملبدة فيه كثيفة ، ومهما تكن الرياح عاصفة ..

لهذا وصفناه اكثر من مرة بانه حلال المشاكل ومعيد المياه الى مجاريها . وقد اضاف فى هذه المرة دليلا جديدا على صدق هذا الوصف ، الى الادلة العديدة السابقة ..

فى احدى زياراته لمصر ، دونت له هذه العبارات : « انتم الصحفيون تعطون احيانا أهمية لبعض المشاكل العربية ، وتهملون اخرى .. وهذا فى نظرى خطأ. فجميع المشاكل العربية ، مهما صغرت ، لا تخرج عن كونها مشاكل ، ولا بد من ان يعمل المسئولون من العرب لحلها باهتمام واحد ، ويقظة واحدة ، ومثابرة لا تكل . وانا اطبق هذه النظرية فى الجهود المتواضعة التى ابذلها فى نطاق اختصاصى وامكانياتى، لحل كل مشكلة من المشاكل التى تعرقل سير موكب العروبة ! »

وسالته مرة : « ما هى الصفة التى يجب أن تمتاز بها المحادثات الاخوية بين المسئولين العرب ؟ »

فاجاب بدون تردد «الصراحة».

وقد يكون السر الذى اشرت اليه كامنا فى هذه الصراحة التى يتحلى بها فيصل !

وهى تلتقى بصراحة جمال عبد الناصر ، كلما تحدث الرجلان وبحثا فى شان من شئون العرب».

تطورات قضية الجزائر

صرح السيد فرحات عباس عضو لجنة التنسيق والتنفيذ لجبهة التحرير الوطنى الجزائرية بان المكتب الدائم للمغرب العربى سيجتمع خلال عشرة أيام فى تونس لبحث تطورات قضية الجزائر وتوحيد سياسة دول شمال أفريقيا ، والمعروف أن المكتب الدائم للمغرب العربى يتالف من ستة أعضاء اثنين اثنين من كل من الجزائر وتونس والمغرب واضاف السيد فرحات عباس ان لجنة التنسيق والتنفيذ ستستانف اجتماعاتها فى القاهرة هذا الاسبوع لبحث تطورات القضية الجزائرية من جميع نواحيها .. وقال ان الجبهة ترفض الاعتراف بالاستفتاء على الدستور الذى يجريه الجنرال ديجول لأنه لايعنى الجزائريين فى شىء ولا تعترف الجبهة بالتالى بما يترتب على هذا الاستفتاء من نتائج ..

وقال السيد فرحات عباس ان قضية الجزائر ستعرض على الجمعية العامة للامم المتحدة فى دورتها القادمة وان وفدا من أعضاء الجبهة سيسافر الى نيويورك لهذا الغرض ..

هذا وقد وصل السيد فرحات عباس الى القاهرة صباح أول أمس قادما من المغرب مارا باسبانيا حيث أجرى مباحثات بشأن قضية الجزائر مع المسئولين فى البلدين

وحملت الانباء من باريس أن ثلاثة من رجال البوليس الفرنسى أصيبوا بجراح عندما وقعوا فى كمين نصبه لهم فى مقر اللواء الرابع عشر من العاصمة الفرنسية وهذه المنطقة هى من المناطق التى يقطنها عدد كبير من الجزائريين . وكانت السلطات البوليسية فى باريس قد ذهبت الى القول قبل ذلك بأن سلسلة الهجمات التى شنت فى فرنسا يوم الاثنين الماضى نفذت بأيدى كتائب منظمة خاصة تابعة لاحدى الهيئات الوطنية الجزائرية .

وقد طوقت قوات البوليس والجيش الفرنسى جميع معامل تكرير البترول والمنشئات البترولية الاخرى فى المدن الفرنسية ، كما صدرت الاوامر لهذه القوات باطلاق النار فى الحال على كل من يشتبه فيه دون سابق انذار ، والغرض من هذه الاجراءات هو منع الوطنيين الجزائريين الذين يعملون فى فرنسا من استئناف هجماتهم على معامل تكرير البترول والمخازن.

وكالات الانباء

همسة اليوم **

من مدة تزيد عن سنتين ـ فيما اقدر واظن ـ قامت امانة العاصمة بازالة ابواب مكة عند المدخل الى جرول لتوسعة الطريق والشارع العام وزادت على ذلك بان ازالت من الجبل القائم على يمين الداخل الى مكة جزء ليس باليسير وازالت «الربوات» المقابلة للجبل .. فشكرلها الناس هذه التوسعة .. ولكن « الامانة »لم تكمل التوسعة .. بل بدات العمل وسارت فيه خطوات طيبة والدليل على ذلك هذه الاكوام الهائلة من الاحجار التى تجمعت من تكسير الجبل والربوات .. هذه الاكوام الباقية منذ بدء التوسعة حتى اليوم ، لماذا ؟.. يقولون ان المتعهد بالازالة قد عجز عن اتمام التكسير ، وانه رغم خسارته المادية تحمل ديونا فى ذلك .. وان الامانة ما تزال تلزمه بالاكمال وهو عاجز ، وان المعاملة الرسمية ما تزال تاخذ اجراءاتها !! ولكن هذا ـ فى نظرى الضعيف جدا ـ ان حال دون اكمال التوسعة كما كان مقررا .. فانه لايحول بين الامانة ونقل الاكوام الجبلية القائمة على يمين الطريق ويساره ، على حسابها او على حساب المتعهد او على الحساب العام ! ـ ريثما تنتهى الاجراءات الرسمية ! .. ان الموضوع ليس موضوع المتعهد وعجزه .. فان هذا شىء خاص لا يهمنا منه شىء .. الموضوع الآن موضوع الشارع فقط..هذا الشارع الواسع فى مدخل مكة والذى يواجه الحاج والقادم اول ما يواجه مكة لابد ـ فى راى سعادة امين العاصمة قبل رايى ـ ان يكون نظيفا على الاقل قبل التوسعة ، وهذه الاكوام التى طال مكوثها على صدر الشارع اكثر مما ينبغى باضعاف اضعاف الوقت المقدر لها ـ لا تحقق له النظافة وحسن المنظر..فهل لسعادة امين العاصمة ان يحزم امره على ازالة الاحجار باى اسلوب يختاره هو فانه يستطيع بذلك ان يحقق فكرته وعمله فى تحسين مدخل مكة المكرمة وتوسعة الشارع توسعة هامة .. انه ان فعل وتخطى العقبات فانه يستجيب لطلب كل مار من ذلك المكان من الوطنيين والاجانب .. وانا على أكثر من ثقة ان سعادته سيفعل ، وسيفعل ذلك سريعا مهما تكلف فى سبيل ذلك ..

المنبع
ثم .. المصب

مسئولية مشتركة

تصادف ان كنت فى مكتب سعادة الاستاذ عبدالله بلخير المدير العام للاذاعة والصحافة عندما عرضت عليه « همسة اليوم » للاستاذ عبد الله عريف المنشورة بالعدد ٢٨٣٣ من جريدة البلاد السعودية الصادر يوم الاربعاء ٧٨/٢/١١ .. وقد رايت على وجه سعادته الرضى بما يوجه للاذاعة من نقد يراد به التدعيم للبرامج الاذاعية وتحسين ما تقدمه الاذاعة من وجه عام .. كما لمحت على وجهه آثار عتاب على الادباء والكتاب والشعراء فان الاذاعة قد وجهت اليهم جميعا خطابات خاصة تدعوهم للاشتراك فى النهوض بهذا المرفق الحيوى الهام .. وطلبت منهم كتابة التمثيليات التاريخية عن امجادنا الماضية .. وطلبت منهم اعداد برامج للتثقيف والتوجيه وبناء مجتمع افضل .. فهل حدث الصدى المطلوب ؟ .. وهل حصل التجاوب المامول ؟ وهل تم التعاون المنشود ؟ ..

ان مهمة الاذاعة من هذه الناحية الاخراج لا الانتاج.. فاين الانتاج ؟ لنترك جانبا الخطابات التى وجهتها الاذاعة .. وأتقدم باقتراح الى الاستاذ بلخير بان يدعو الادباء والشعراء والكتاب مرة اخرى ، ولكن بالطريقة « اليعربية » .. نسبة الى « ابى يعرب » .. وهو الاستاذ بلخير نفسه .. وتكون شبه مؤتمر تتداول فيه الآراء لتركيز البرامج وافهام اعضاء المؤتمر ان هذا الموضوع بيدهم ، وان مسئولية النجاح وعدمه يرجع اليهم .. ولا بد ان التداول يتطرق الى امكانيات الاخراج ووسائل التقديم وان كنت أعتقد ان الانتاج يفرض نفسه على الاخراج .. ولا اقصد بهذا ان يظل الاخراج بحالته الراهنة .. فلابد من ادخال التحسينات والاصلاحات ..

وفى رايى ان عقد مؤتمر بهذه الصورة سيكون مزدوج الفائدة بالنسبة للاذاعة .. فعلاوة على ما سيضمنه من النهوض بالبرامج سيحمل الادباء والشعراء والكتاب مسئولية ما سيقدمونه .. فاذا ما وجهت ملاحظات او مآخذ فانما تقدم اليهم اولا .. وبطريق غير مباشر قبل الاذاعة نفسها ..

حامد مطاوع

البقية ص ٢

حي على الصلاة

فجر	الاشراق	ظهر	عصر
١٠ر٢	٢١ر١١	٤٤ر٥	٧ر٩

الإذاعة السعودية

١٣٧٨/٢/١٣ هـ

فترة الصباح

٣٠ر٦ افتتاح
٣١ر٦ القرآن الكريم - ما تيسر من قصار السور - تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
٥١ر٦ حديث الصباح - لفضيلة السيد علوى
٠٠ر٧ قراءة برنامج اليوم
٠٤ر٧ موسيقى
١٠ر٧ نشرة الاخبار الاولى
٣٠ر٧ الحان الصباح
٤٠ر٧ حكمة اليوم - يقدمها عباس فائق غزاوى
٥٥ر٧ موسيقى واناشيد
١٥ر٨ ركن الاطفال - يكتبه السيده اسماء ضيا ويقدمه بابا عباس
١٥ر٩ ختام - السلام الملكى
الفترة الروحية
افتتاح - القرآن الكريم
اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة (مذاعة من المسجد الحرام)

فترة الظهيرة

٠٠ر٢ افتتاح
٠٢ر٢ القرآن الكريم - ما تيسر من سورة ابراهيم - تلاوة الشيخ محمد الطوخى
١٧ر٢ قالت العرب (يقدمها عبد الرحمن قصاب
٢٣ر٢ موسيقى
٣٠ر٢ من غير عنوان - برنامج يقدمه احمد عبد الحميد
٠٠ر٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ر٣ موسيقى واناشيد
٣٠ر٣ ختام السلام الملكى

فترة المساء

٣٠ر٧ افتتاح
٣١ر٧ من مكتبة المذيع - يقدمها رشيد علامه
٤٠ر٧ القرآن الكريم - ما تيسر من سورة القصص - تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدروى
١٢ر٨ حديث المساء
٢٣ر٨ (تقريبا) اذان العشاء - يذاع من المسجد الحرام
ختام
٤٥ر٨ افتتاح
٤٦ر٨ استعراض برنامج السهرة
٤٨ر٨ اناشيد وموسيقى
٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ر٩ يعلن فى حينه
٣٠ر٩ دنيا - برنامج يكتبه محمد محمود قطان - ويخرجه عباس فائق غزاوى
٤٥ر٩ مختارات انشادية
المجيد
٣٠ر١٠ موسيقى واناشيد
٤٥ر١٠ موجز انباء اليوم
الاستاذ عزيز ضيا - ويقدمه
٠٠ر١١ هذه برامجنا - يقدمها احمد سالم
٤٥ر١١ نشيد - ختام - السلام الملكى

الصحافة ...

لقد اخذت صحافتنا الغراء فى تقدم ملموس فقد طالعتنا صحيفة البلاد السعودية منذ غرة رجب عام ٧٧ فى ثوب جديد كان له أثر جميل فى نفوس القراء الكرام أن يروا هذه الصحيفة تسجل نشاطا وتقدما ملموسا فى عالم الصحافة منذ مدة وجيزة . كما ان بعض الصحف الحديثة قد خرجت فى مدة قصيرة فى ثوب بهيج كصحيفة حراء والاضواء وعرفات والندوة .

ولكن هناك صحيفة يجب ان اتكلم عنها فى هذه المناسبة وهى صحيفة المدينة المنورة هذه الصحيفة اسست منذ عام ١٣٥٦ اى بما يوازى اثنين وعشرين عاما وهذه الصحيفة تصدر اسبوعيا مؤقتا فى صباح كل يوم احد منذ تلك المدة الطويلة فمتى ستصدر هذه الصحيفة فى الاسبوع مرتين او ثلاثة او فى صباح كل يوم اذا كانت كل هذه المدة وهى تصدر اسبوعيا مؤقتا منذ ٢٢ عاما . اننى اتوجه بهذا السؤال الى حضرات السادة الكرام الاستاذين على وعثمان حافظ صاحبى هذه الجريدة ومتى ستصدر هذه الصحيفة فى ثوب جديد كبقية الصحف الاخرى الحديثة التى سجلت نصرا ملموسا فى عالم الصحافة .

جمال حمدى
جدة

جلالة الملك المعظم حفظه الله فى مجالس الدين والعلم

راديو مكة : -

فى رسالة من مكتب الاذاعة والصحافة فى الرياض جاء ما يلى

تعود حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ان يخصص يوم الخميس من كل اسبوع للاجتماع بالعلماء ورجال الدين للتباحث فى أمر الدين ، وما فيه مصلحة المسلمين خاصة والعرب عامة .

هذا وقد اجتمع جلالته أمس بعدد من هؤلاء العلماء ودام اجتماعهم ما يقرب من الساعة والربع بحث فيها ما فيه خير الامة والبلاد اذ أن الدين والتمسك بمبادئه فاتحة لكل خير ، والله نسال ان يحفظ جلالته حاميا للدين وراعيا لشعبه الامين

ذكرى الجمهورية الاندونيسية

بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية للجمهورية الاندونيسية تبودلت البرقيتان التاليتان بين حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وفخامة الرئيس احمد سوكارنو رئيس الجمهورية الاندونيسية .

حضرة صاحب الفخامة الرئيس احمد سوكارنو رئيس جمهورية اندونيسيا - جاكرتا

أغتنم فرصة الاحتفال بالذكرى السنوية لاستقلال أندونيسيا فابعث لفخامتكم تهانى الحارة مقرونة باطيب التمنيات بصحة وهناء فخامتكم والسعادة والازدهار للشعب الاندونيسى الصديق .

التوقيع الملكى الكريم
سعود

هذا وقد اجاب فخامته بالرد التالى : -

صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية - الرياض

بالاصالة عن نفسى ونيابة عن الشعب الاندونيسى اعبر لجلالتكم عن تقديرى الخالص وشكرى القلبى لرسالة جلالتكم التى بعثتموها لى بمناسبة استقلال الجمهورية الاندونيسية .

التوقيع
رئيس الجمهورية الاندونيسية
احمد سوكارنو

منحة ملكية جديدة

كان رئيس واعضاء المجلس البلدى فى الاحساء قد تقدموا الى جلالة الملك المعظم بطلب منح بيت السراة البلدى الى بلدية الاحساء ليكون مرفقا من مرافق بلدة المبرز وقد تفضل جلالته فامر بمنح هذا البيت لبلدية الاحساء وقد ابرق رئيس بلدية الاحساء واعضاء المجلس البلدى البرقية التالية . معبرين فيها عن شكرهم العميق لهذه المكرمة الكريمة وهذا نص البرقية

صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم

تلقينا بكل سرور برقية جلالتكم برقم ٧١٣ فى ٧٨/١/١٢ المتضمنة منحكم الدار المعروفة بالسراة **البلدى بالمبرز وبهذه المناسبة** يتشرف المجلس البلدى برفع اعظم آيات الشكر والثناء والتقدير على هذا العطف الابوى الكريم داعين لجلالتكم بطول العمر ودوام الصحة .

التوقيع
رئيس واعضاء المجلس البلدى
فى الاحساء

من رسائل القراء

ثرواتنا الطبيعية

ان بلادنا - ولله الحمد - غنية بثرواتها المعدنية .. ومنابع البترول والمنتوجات الزراعية . ولكن تنقصها اليد العاملة والرأس المفكر الذى يعرف كيف يستغل هذه الخيرات الكامنة فى اراضينا

ومما لا شك فيه ان انشاء شبكة من المواصلات تربط مدن المملكة بعضها ببعض وتلغى المسافات الشاسعة بينهما .. كفيلة بتحقيق كثير من رغبات المواطنين ، وحاجات البلاد الى المنتوجات الموسمية التى تفيض عن حاجة كثير من المدن . كالظفير وابها وعسير وجيزان ..

هذا مؤدى ما كتبه الينا السيد سليمان محمد خنيز من ابها راجيا ان يلقى من الجهات المعنية بالامر بعض العناية والاهتمام

الاحاديث الدينية

ان للاحاديث الدينية اثرا كبيرا فى ترويض النفوس على التمسك بأهداب الفضيلة ، والميل الى الخير وحب الاصلاح .. وان مانشرته هذه الصحيفة من احاديث قيمة لهيئة الامر بالمعروف تحت توقيع الاستاذ احمد باشميل كان له اطيب الاثر ، واحسن الوقع . فى توجيه المواطنين باسلوب يجمع بين الموعظة الحسنة ، والحكمة البالغة ..

لهذا يتوجه السيد عبده محمد المخلافى بالرجاء الى الاستاذ باشميل ان يعاود الكتابة الى هذه الصحيفة ونشر احاديثه الدينية فيها تعميما للفائدة التى يتوخاها القراء من وراء احاديثه التى تتسم بنبل الغاية وسمو الهدف .. فهل يحقق الاستاذ باشميل رجاءنا ؟

حب الوطن ؟!

.. وهذه رسالة فياضة بمختلف المشاعر والاحاسيس كتبها الينا السيد عبد الرقيب خان من الطائف بعنوان (حب الوطن) افاض فيها بالحديث عن الوطن .. وما يجب على ابنائه من التضحية والتفانى فى سبيل رفعة شأنه واعلاء مستواه فى مختلف المرافق وشتى الحقول .. كل فى حدود اختصاصه .. وبقدر امكانياته .. لاننا جميعا مجندون لخدمة الوطن ، والذود عن حياضه . وتعزيز مكانته بين الامم والشعوب .. فهل من مجيب ؟

حريق مكة

اما السيد الاديب اسماعيل رسمى فكتب الينا رسالة طافحة بالحزن والاسى على منكوبى حريق مكة المكرمة .. ويشيد بالشكر والثناء عطف جلالة الملك المعظم على المنكوبين بتبرعه الكريم كما اثنى على جهود المخلصين من ابناء هذا الوطن فى تخفيف وقع المصاب عن المنكوبين بتبرعاتهم السخية التى كانت لهم بلسما شافيا ضمد الجراح وخفف عنهم الاتراح .. (وما تنفقوا من خير تجدوه عند الله)

اجتماعيات

سمو
وزير المعارف

قدم من الطائف بطريق الجو امس سمو الامير فهد بن عبد العزيز وزير المعارف فى رعاية الله وسلامته ..

سمو
وزير المواصلات

قدم من الطائف بطريق الجو أمس سمو الامير سلطان بن عبد العزيز وزير المواصلات فنرحب بقدوم سموه اجمل ترحيب

سمو الامير
تركى بن عبد العزيز

قدم من الطائف جوا امس سمو الامير تركى بن عبد العزيز فى رعاية الله وسلامته

سمو الامير
خالد بن عبد العزيز

وصل الى جدة بطريق الجو أمس سمو الامير خالد بن عبد العزيز قادما من الطائف فى رعاية الله وسلامته .

سمو
وزير الدفاع والطيران

قدم من الطائف بطريق الجو أمس سمو الامير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران فى رعاية الله وسلامته

سمو الامير
محمد الفيصل

وصل الى جدة قادما من الطائف امس سمو الامير محمد الفيصل فى رعاية الله وسلامته

معالى
وزير التجارة

غادر جدة بطريق الجوامس معالى الشيخ محمد رضا وزير التجارة قاصدا الى الطائف

مدير عام
وزارة التجارة

سافر الى الطائف بطريق الجو امس سعادة الاستاذ امين حسن جاوه مدير عام وزارة التجارة .

سعادة
السيد كمال ادهم

سافر الى القاهرة جوا امس سعادة السيد كمال أدهم مدير مكتب (عرين)

قدوم

قدم من القاهرة امس الاستاذ هانى احمد زكى الطاهر من كبار موظفى ادارة الصحافة والنشر بالاذاعة السعودية .

وقدم من القاهرة بطريق الجو امس الاستاذ حازم النهرى المحاسب القانونى المعروف .

سفر

سافر الى الطائف امس الاستاذ اسعد جمجوم

وسافر الى القاهرة بطريق الجو امس كل من الطلبة عبد الكريم نيازى ، احمد عبد الله المزروع ، هاشم سليمان عنقاوى وعبد العزيز محمد باجبر وعبد العزيز قاضى وصالح عبد القادر فقيه للالتحاق بالجامعة المصرية

المنبع - بقية

وبالرغم من ان الحديث الذى جرى فى مكتب سعادة الاستاذ بلخير لم يكن للنشر الا انه لم ياخذ منى وعدا بان « المجالس امانة » .. وهذا الذى قاله عن الادباء والشعراء والكتاب قاله عن الفنانين الشعبيين وساتحدث عنهم فى فرصة أخرى ..

حامد مطاوع

المحكمة الشرعية بجدة

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة ان (عباس احمد كيال) انهى اليها ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل انقاض الدار الواقعة بمحلة الهنداوية احدى ضواحى مدينة جدة المحدودة شرقا ملك جميل بابور وملك عبد الرحيم قضيمه ، وغربا السكة النافذة . وشمالا ملك صفاعتيقة آل الرشيدى . وجنوبا ملك حسن صانع وملك عبد الله دردير . وطلب المذكور اعطائه صكا شرعيا للارض والانقاض المار ذكره فكل من له معارضة عليه ان يتقدم بها الى المحكمة فى خلال شهر من تاريخ نشره .

الأجازة الأسبوعية

- ٤ -

الجامعيون :

طالما كتب عنهم ، وطالما تحدثت المجالس الخاصة والعامة وهم صامتون ، لانهم يعتقدون أن هذا الكلام مبعثه الحب والامل وحسن الظن .. ان الجامعيين جزء من هذه الامة ولا يجب أن يشعر هذا الجزء قط بانه جزء مستقل ، حتى انى شخصيا اصبحت اكره تسميتهم بالجامعيين مما يجعل الناس ينظرون اليهم كجماعة منفصلة بعيدة عن الحياة وعن الناس .. ان هذا الجزء من الامة يحس احساسها ويعيش حياتها .. انه لايزال يهوى القبلات والاكل بالاصابع ولم يغير شيئا من عاداته ولم ينتقد شيئا فى بيته وبيئته .. واذا كان هناك أفراد يعملون ذلك فليس من العدل الحكم على المجموعة بما يعمله أفراد .. ونحن نرى الكثيرين ممن يسافرون لبضعة أشهر الى مصر أو سوريا ثم تابى السنتهم بعد ذلك التحدث بغير لهجات هذه البلاد ، فكم من الجامعيين يعملون مثل ذلك وماهى نسبتهم المئوية بالنسبة للجميع؟ .. ثم ان هذه الفئة من أبناء البلاد تقوم بأعمالها الرسمية وواجباتها وهم الآن يطعمون كثيرا من الوزارات العاملة وسوف يطعمون باقى الوزارات بل سوف يصلون الى كل المراكز العالية ان شاء الله لا لأنهم جامعيون ، بل لانهم من أبناء هذا البلد والفرص متاحة لابناء هذا البلد على السواء .. وهم لا يشعرون بالغرور لانهم درسوا فى مدارس عالية بل هم يعرفون أنهم يشرعون فى السير وهم أقل كفاءة واقتدارا من اخوان لهم درسوا فى مدرسة الحياة الكبرى وطعمتهم التجارب ..

لقد كنا نجلس الى الاستاذ حمزه شحاته مثلا فنشعر بأننا تلاميذ فى حضرة أستاذ مطلع واسع الاطلاع ، ونجلس الى الاستاذ زيدان وهو يحاضر فى التاريخ فنشعر بالمسافة الكبيرة التى تفصل بين ثقافته الواسعة واطلاعه الغزير وبين ثقافتنا المحدودة .. والجامعيون يحسون بأنهم لا زالوا مقصرين فى حق البلد الذى علمهم .. لقد انشأنا منذ سنوات المؤسسة السعودية للثقافة الشعبية وهى لاتزال تؤدى واجباتها بنجاح فى كل من جدة ومكة والمدينة ، وتتبعها مدارس للتجارة المتوسطة فى جدة ومكة ومدرسة للبنات فى جدة هى من أنجح مدارس البنات فى المملكة ، ويقوم فريق منا بالكتابة فى الصحف ويساهم فى عرض المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والصحية والادبية ويعرض الحلول التى يقترحها .. ولقد أسست المؤسسة بأموال هذه الفئة حيث كان كل واحد منا يدفع شهريا اثنين فى المائة من مرتبه ويساهم عدد منا فى التدريس دون مقابل .. ثم اعتمدت المؤسسة بعد ذلك على تبرعات ساهم بها الشعب وعلى اعانة سنوية من وزارة المعارف ..

ولعل القارئ قد لفت نظره اعلان أعلنه اخوان لنا فى المدينة - وربما دفعوا أجرة الاعلان - وجاء فى الاعلان أنهم يعطون دراسة ليلية للتلاميذ الذين سيدخلون امتحانات الملحق دون مقابل .. ولكن هذه الفئة تشعر أنها لا تزال فى بداية الطريق وان عليها كثيرا من الواجبات والحقوق التى يجب أن تؤديها لابناء هذه البلاد ..

واخيرا فبالله عليكم اعفوا هذه الفئة من اللوم ، وبالله عليكم لا تسموا أفرادها بعد الآن بالجامعيين لئلا يشعر الناس أنها فئة منعزلة عن أبناء هذه الامة ينظر اليها نظرة مستقلة .. ولا بأس من تسميتها بالفئة المتعلمة مثلا حتى تشمل هذه التسمية كل فرد متعلم من أبناء هذه الامة ..

اختبار الملحق :

لم نهضم الاجراء الذى اتخذته وزارة المعارف الذى يقضى بالغاء اختبارات الملحق لبعض السنوات الدراسية ، واعتقد أنه تقليد لغيرنا دون أن ندرس وضعنا بالنسبة لمن الغوا هذه الاختبارات .. اننا أمة فقيرة فى المتعلمين ولانزال فى حاجة الى الاطباء والمهندسين ، بل والمدرسين الذين تستقدمهم وزارة المعارف بالمئات .. ان وجود هؤلاء المتعلمين من أبناء الامة كسب كبير ، فهم يعيشون فى نفس البيئة التى يعيش فيها المواطنون ويتعرضون لنفس المشاكل الاجتماعية ، ولذلك فهم أقدر على افادة البلاد وتحسين أوضاعها من غيرهم ..

انى أهيب بسمو وزير المعارف وبأصدقائنا المشرفين على التعليم أن يعيدوا النظر فى هذا القرار .. ولو كنت مسئولا فى المعارف لقررت اجراء اختبار دور ثالث للتلاميذ بدلا من الغاء امتحانات الدور الثانى .. افتحوا نوافذ التعليم للشعب وعندما نصل الى درجة التشبع التى وصل اليها غيرنا فلا مانع من تقليدهم والتضييق فى الاختبارات ، لانه ليس لدينا تعليم صناعى يستوعب خريجى المدارس الثانوية ، ولأن بلادنا فى أمس الحاجة الى خريجى التعليم العالى .. وحتى نشعر بالاكتفاء الذاتى فان الواجب يقضى بتيسير التعليم واعطاء الفرص لأبناء البلاد .. فهل نحن فاعلون؟

ابن سينا

فقط ١٠٠٠ ريال لاغير

غرفة نوم مكونة من دولاب ثلاث دلف وسرير وتواليت بشيفونير وكرسى تواليت وشماعة وفواطه .

لا تترك الفرصة تفوتك ان موبيليات اسياكا تنفذ فى ايام معدودة .

احجز غرفتك من الآن فقد وصلتنا دفعة جديدة من موبيليات الفاخرة وعددها محدود وأسعارنا لا يمكن منافستها .

معرض موبليات أسياكا

عمارة الامير عبد الله الفيصل

تحت مبنى شركة الكهرباء سابقا

تجاوب المسؤولين مع الصحافة

شركات السيارات

صاحب السعادة المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر - الموقر

بعد التحية : -

نشير الى خطاب سعادتكم رقم ٢/٥/٤٣٩ فى ٧٨/١/٢١ حول ما نشر بجريدة البلاد السعودية برقم ٢٨١٤ وتاريخ ٧٨/١/٢٠ تحت عنوان شركات السيارات فى باب مائدة الاربعاء للاستاذ عبد السلام الساسى . من ضرورة تدخل تلك الشركات فى النقل الاهلى ، واقامة شبكة مواصلات فى المدن الرئيسية كجدة ومكة والمدينة والطائف ولاريب انها كلمة طيبة ودعوة مخلصة وعمل وطنى مفيد .

وستقوم النقابة بدورها بالاتصال باصحاب الشركات واخذ رايها فى ذلك وتقرير مايلزم ، وبهذه المناسبة تذكر النقابة ان بعض المواطنين قد رفعوا الى الجهات العليا شكواهم من ارتفاع الاجور بالسيارات الخصوصى والتمسوا النظر فى ذلك ، كما ان لدى بعض الجهات المختصة فكرة تدرس الآن نحو موضوع تسيير خطوط فرعية للجمهور الكريم وثمة معاملة اخرى دائرة بموجب اوامر عالية صدرت لتعيين نقابة خاصة للسيارات الخصوصية والتكاسى تأخذ فى مسئوليتها تحديد الاجور والتوزيع والكفاية الى غير ذلك ، وهذه وتلك ستصدر عنها الاوامر التى تراها الجهات العليا

وان النقابة بدورها ترحب بكل اقتراح مفيد وانها تشكر لصاحب اللفتة شعوره ووطنيته والله ولى التوفيق .

رئيس عام نقابة السيارات
امين غزاوى

وظيفة خالية بديوان المظالم

ان ديوان المظالم لديه وظيفة كاتب شاغرة بالديوان بالرياض براتب ٥٢٥ ريالا فمن آنس فى نفسه الكفاءة فليتقدم للديوان بجدة هذا الاسبوع مصحوبا بالشهادات التى يحملها .

شكر على تعزية

على صالح افندى واولاده يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم (يوسف) وخصوصا اخوانهم من اهالى جدة اللذين انسوهم غربتهم بما قدموه من مساعدة للفقيد اثناء مرضه ومواساتهم بعد وفاته سائلين المولى ان لا يريهم مكروها فى عزيز لديهم والله يجزيهم عنهم خير الجزاء .

الدكتور محمود المشد

اخصائى الامراض الصدرية والباطنية يقابل المراجعين بعيادته امام صحية جياد يوميا

صباحا من ٣½ - ٥½

مساء من ١٠½ - ١½

مناقصة تأمين ادوات كتابية لوزارة المعارف

عدد			
٣٠٠	زجاجة حبر باركر ازرق	٢٠٠٠	دوسيه افرنجى كبير
٥٠	زجاجة حبر باركر اخضر	٢٠٠	دوسية افرنجى صغير
١٠٠	زجاجة حبر باركر احمر	٦٠٠٠	دوسيه كرتون
١٠٠	امبوبة حبر جستتنر	١٠٠٠	علبة دبابيس عادية
١٤٤	زجاجة حبر اسطمبه	١٠٠	علبة دبابيس دباسة
١٠٠	اسطمبه صغيرة	٥٠	دباسة
٣٠	درزن مراسم سوداء بمساحات	٥٠٠	علبة كلبسات
		٥٠	برايه صغيره
٥	درزن مراسم كوبيا	٢٠	براية مكتب
١٠	درزن مراسم احمر	٤٠٠٠	ثوب ورق برشمان
١٠	درزن مراسم ومساحات	٦٠٠	ثوب ورق طبع ذات ٥٠٠
٥	درزن زجاجة مزيل حبر		
٥٠	خرامة صغيرة	١٠٠	علبة ورق حبر بركر ماركة قها
٢٠	خرامة كبيرة بقاعدة خشبية	٤٠٠	علبه ورق كربون اسود ماركة ارمر
٥٠	مسطرة مقاس ١٠٠ سم خشب	٢٠٠	علبة ورق ازرق ماركة ارمر
١٠٠	مسطرة مقاس ٥٠ سم خشب	١٠٠٠	ثوب ورق مسطره ذات ٥٠٠
٣٠٠	مسطرة مقاس ٣٠ سم خشب	٢٠٠	زجاجة صمغ
٥٠	ايادى نشافات	٢٠	سلة معملات
١٠	درزن شريط آلة كاتبة مقاس ١٢ على	١٠	سلة معاملات
١٠	درزن شريط آلة كاتبة ١٤ على	٣٦	جالون زيت آلة كاتبة
		٥٠٠	رصاص اختام
١٠	درزن شريط آلة كاتبة مقاس ١٦ على	١٠٠	لفة شطرطون لزاق

تعلن وزارة المعارف انها حاجة الى تامين الادوات الكتابية الموضحة بعاليه تسليم مستودعاتها بالرياض خلال شهر من تاريخ رسو المناقصة مع ملاحظة ان الدفع سيكون بالريال السعودى على ان يرفق بالعطاء ضمان مالى بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء وللوزارة الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وآخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ٧٨/٢/١٥

الصحافة في اسبوع قالت

اليمامة	حراء	الندوة	عرفات	المنهل
قولوا كلمتكم	وجهة نظر !	تعليم الفتاة	العطلة المدرسية	حرب أم سلام ؟

حرب أم سلام ؟

الاستاذ عبد الله عريف يرى «ان العالم سيعيش بين حالة حرب وحالة سلم »

لاحرب ولا سلام ٠٠ بل حالة بين الحالتين ٠٠ هكذا عشنا منذ انتهت الحرب العالمية الثانية ، وهكذا ايضا سنعيش – فى أغلب الظن – لفترة طويلة من الزمان ، لان ميزان القوى ما يزال متوازيا ومتوازنا لدى النظرة العامة والمعرفة الشائعة او هو – أعنى ميزان القوى – لا يزال – فى حدس وتخمين الطرفين المتنازعين – غير معروف فيه ، لمن الكفة الراجحة اذا ما قامت الحرب واشتد اوراها ؟ ٠ لان هؤلاء وهؤلاء يدخلون فى حسابهم المجهول من القوى الخبيثة والاستعدادات المستورة !

ولقد كان الظن – مجرد الظن – قبل الموقف الاخير فى لبنان وحوادث الشرق الاوسط ، ان الولايات المتحدة الامريكية دون الاتحاد السوفيتى قوة واستعدادا ولكن موقف أمريكا وتشددها قد جعل الظن يرتفع بقوى أمريكا الى الحد الذى صح معه أن نقول بتوازى القوى وتوازنها وأكد ذلك – من بعد – صراع المؤتمرين ومناقشاتهم ٠٠ ودورانهم فى حلقة مفرغة لا يدرى معها اين المخرج ؟

وعامل آخر يدخل فى حساب بقاء الموقف كما هو او تجميده عن الحركة الى الحرب ٠٠ هو أن العالم – فى كل مكان – يكره الحرب ، ويعمل على عدم اثارتها ولعلنا جميعا لا نزال نذكر ان انتخاب الرئيس ايزنهاور للرئاسة انما تم على أساس ايقاف الحرب الكورية ٠٠ ولم يجد جديد فى أمريكا لايجاد الرغبة فى الحرب ٠٠ وبلدان العالم أكثر رغبة فى عدم اثارة الحرب ولا سيما فى أوروبا وآسيا وأفريقيا والاتحاد السوفيتى لا يرغب فى الحرب لانه يكسب الآن – دون حرب – وهو لا يدرى ايكسب بالحرب أم يخسر والحال فى روسيا الآن غيره فيها فى الحرب العالمية الثانية ٠٠ فلم تعد فى قبضة دكتاتورية فردية ٠٠ تستطيع أن تقرر الحرب اذا ارادت دون أن تأخذ فى حسابها الوضع الداخلى والرأى الجماعى – الدكتاتورى ايضا – ودون ان تمس المصالح السوفيتية او يهاجم الشعب الروسى !

فالقول بقيام حرب عالمية – أو موضعية – لا محل له وقوى الشعوب ضد الحرب ، وقوى الطرفين – الخبيثة والمستورة – مجهولة لدى قلم الاستخبار فى الجهتين !

كما أن القول بسلام دائم تشكك فيه هذه الاستفزازات التى قد تنقلب معها اثارة من الاثارات فاذا العالم فى حرب مبيدة بين عشية وضحاها على غير رغبة منه ودون تقدير لاى منطق او حساب وان كان فى سيطرة الشعوب على مقدرات حكوماتها وتصرفاتها ما يحول بين المسئولين وبين أية حركة طائشة من الحركات الهتلرية أو الهسترية تؤدى الى حروب شاملة ! ٠

لقد كانت الحرب العالمية الثانية خطأ كلفت العالم قتل ٣٢ مليونا فى ساحة الحرب و ٢٠ مليونا فى الغارات الجوية و ٢٦ مليونا فى معسكرات الابادة و ٢٠ مليونا من العاجزين عن العمل و ١٥ مليونا بلا مأوى ٠٠ وأضاعت على الدول الكبرى مراكزها السياسية والاقتصادية وقواها العسكرية والمادية ، ولا يزال هذا ماثلا فى أذهان الساسة العالميين ٠ وهو فى حسابهم وتقديرهم وهذا هو العامل الاساسى الذى يحول بينهم وبين الاندماج الجدى فى حرب مجهولة النتائج ، حرب أعد لها سلاح الابادة الكاملة من أسلحة ذريه ٠٠ وطائرات ٠٠ وصواريخ عابرة للقارات ، وأسلحة خبيثة ومستورة ٠٠ حرب يتساوى فيها الجميع فلا يقال بعدها : ويل للمغلوب بل هو الويل للغالب والمغلوب معا ٠٠ وقد عرفت الدول الكبرى هذه الحقيقة الجديدة فى الحرب الاخيرة !

فان قامت الحرب بعد هذا – وهو أمر يكاد يكون مستحيلا فى الوقت الحاضر – فهى النتيجه الحتمية للعالم ٠٠ هى قول الله تعالى فى سورة يونس (آيه ٢٤) « حتى اذا أخذت الارض زخرفها وازينت وظن اهلها انهم قادرون عليها ، أتاها أمرنا ليلا او نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالامس ٠٠ كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون »

وبعد : فاكبر الظن – فيما أقدر والله أعلم – أن العالم سيعيش هكذا بين حالة حرب وحالة سلم ٠٠ سيعيش فى « الاعراف » بين جنة السلم ونار الحرب ٠ سيظل يسمع جعجعة فى المؤتمرات وفى تبادل الرسائل والمذكرات ، ولا يرى طحنا ٠٠ سيظل هكذا يرى الولايات المتحدة الامريكية ومن يدور فى فلكها فى جانب ٠٠٠ والاتحاد السوفيتى ومن يدور فى فلكه فى جانب آخر ٠٠ وهناك آخرون يقفون بين بين ولو لزمن محدود والناس جميعا فى كل مكان يديرون عقرب المذياع مع كل صباح ومساء ويطالعون الصحف ثم يسأل بعضهم بعضا نفس السؤال الذى تسأله اليوم « المنهل » ٠٠ أحرب أم سلام ؟

عرفات :

من يوميات قصيرة

بقلم الاستاذ عبد العزيز الرفاعى

العطلة المدرسية

كثيرا ما قرأت لبعض الطلاب وسمعت من احاديثهم ما ينم عن شعورهم بالفراغ الكبير الذى يعيشونه الآن فى العطلة الدراسية الطويلة ٠٠ وطالعت باعجاب اقتراحاتهم لشغل هذا الفراغ الكبير المثمر الصالح من العمل ٠٠

ان اتجاها – كهذا – يمثل وعيا مبكرا واحساسا نيرا بقيمة الوقت ، واثره فى تكييف المستقبل ، كما يمثل ادراكا للحركة العلمية والادبية ، واثرها فى مستقبل الافراد والامم

ومع اعجابى بكل ما قرأت من اقتراحات لاستثمار هذا الفراغ ، وما تنم عنه هذه الاقتراحات من وعى ونضج ٠٠ الا اننى احسب ان مطالبه وزاره المعارف ، فى الظروف الحاضره أن تصنع شيئا لملء هذا الفراغ أمر قد لا يتيسر أو لعله مطلب غير عملى ، لان وزارة المعارف مثقلة بأعبائها الكثيرة ، ومقيدة بحدودها المالية التى لا يسعها ان تتخطاها الآن ٠

وربما كان الاجدى ان نتجه الى المدارس الثانوية نفسها ونطالبها بوضع برامج مفيدة لاستغلال اوقات العطلة استغلالا مثمرا مفيدا ٠٠ ان المدرسة نفسها بما لها من نفوذ مباشر او بما لها من صلة قوية بالطالب ٠ تستطيع ان توجهه توجيها سليما ٠٠ على أنه لا ضير – بل حبذا – لو كان لوزارة المعارف اشراف وملاحظة لما تضعه المدارس من برامج لطلابها ٠٠ وان تتلاقى المدارس فى خطوط عريضة للبرامج التى تطبقها على أن يترك لكل مدرسة ان يكون لبرنامجها شخصية تلائم المحيط الخاص بها ٠

وهناك برامج رياضيه وأخرى ثقافية كتوزيع الكتب على هواتها من الطلبة وتكليفهم بنقدها وتلخيصها واعداد دراسات عنها وهناك برامج اجتماعيه يسع المدارس ان تضعها ملائمة للبيئة التى يعيش بها الطلاب ٠

انها فكرة اهديها للمدارس لكى تدرسها ، وللطلاب لكى يلحوا فى اخراجها ، ولوزارة المعارف لتشجعها وتؤيدها ٠

الندوة :

من رواق السيدات

تعليم الفتاة

الثقافة هى العنصر الرئيسى الذى يهدى ويرشد الى الطريقة المستقيمة والاعمال الطيبة : ولما كان النساء يكون اكثر من نصف المجتمع البشرى ، فمن الواجب على كل اسرة ان تقوم بتعليم الفتاة وتثقيفها لتسهم فى دفع مستوى بلادها حين تذوق حلاوة العلم ، واياكم وقول الجهال الذين يزعمون ان العلم للفتاة غير مستحسن فهل نسى هؤلاء أن النبى صلى الله عليه وسلم قد قال : « العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » وهل نسوا أن الفتاة عندما تصبح أما سيكون على عاتقها تربية الاولاد وهل يحسن التربية الامن ذاتها ؟ وهل ينتج الولد الصالح الا الام الصالحة ؟

فعلينا ان نبدد الخرافات والعادات المتمكنة القبيحة التى تقود الانسان الى طريق الشقاء ، واذا كانت الثقافة ضرورية للفتاة فان من أهم فنون الثقافة لها أن تلقن الطريقة التى تنظم بها حياتها المنزلية ليعينها ذلك على أن تكون ربة بيت وأن تقوم بتربية أطفالها تربية حسنة صحيحة ، وبذلك نكون قد أدينا لمجتمعنا خيرا كثيرا واسهمنا فى تقوية بنيانه ورفع مستواه والاخذ به الى حياة طيبة ومكانة سامية ومجد خالد تليد ٠٠

س ٠ ١ ٠ ع

حراء

وجهة نظر

بقلم الاستاذ (الف)

كثرت الكتابة فى الصحف حول تغالى الصيدليات بأسعار الادوية ، وحول التسعيرة الرسمية التى لا يتقيد بها أصحاب هذه الصيدليات ٠٠

وفى الواقع ٠٠ الواقع المرير اننا نعانى من التغالى بأسعار الادوية ٠٠ تماما كما نعانى من التغالى بأسعار الاغذية وكلتاهما الاغذية والادوية – ضرورية لازمة للانسان الذى كتب عليه أن يمرض كما كتب عليه أن يجوع!

ولقد تعددت الآراء ، ووجهات النظر ٠٠ فى معالجة هذا الوضع الاليم الذى يحز فى قلوب المرضى وأهليهم وفى جيوبهم أيضا ٠٠

وقد كتب الى صديق اديب ٠ لا يعجزه أن يكتب رأيه ويبعث به للنشر ٠ ولكنه كسول ، ولعله خجول ايضا ٠ ولكنه مع ذلك – فى رأيى – غير بخيل برايه الذى يعتقد انه وجيه ٠٠ ومن اجل هذا أتجاوز عن كسله وخجله وأنوب عنه فى تقديم وجهة نظره الى القراء ٠٠

يقول الصديق الاديب :

ان على وزارة الصحة – لتضمن اخضاع الصيدليات لتسعيرتها الرسمية للادوية – أن تفرض عليها اعطاء فاتورة للمشترى يوضح فيها اسم الدواء وثمنه ، كما تفعل الصيدليات فى البلاد الاخرى ٠

فان نظام الفواتير هذا ٠٠٠ سوف يسهل مهمة مراقبى الاسعار ، لانها تدين أصحاب الصيدليات اذا تغالوا بأسعار الادوية ، ولا تحتاج محاكمتهم الى شهود او يمين !

فالفاتورة بيد المشترى أقوى شاهد يدين الصيدلية !

على أنه ينبغى لتحقيق الغاية من هذا النظام ان تتشدد وزارة الصحة فى تكليف الصيدليات باعطاء الفاتورة مع الدواء ٠٠ وان لا يتساهل المشترى فى أخذ الفاتورة من الصيدلية ، وان تنشر الوزارة الاسعار فى الصحف المحلية لاحاطة الجمهور علما بها

هذه وجهة نظر صديقى الاديب ٠٠ وهى لوجاهتها تعتبر وجهة نظر لى ، بل ووجهة انظار القراء جميعا كما ارجو

اليمامة :

فقرة من باب فى الاسبوع مرة

بقلم الاستاذ عبد العزيز ساب

قولوا كلمتكم بصراحة !

اذا كنتم بعيدين عن الغرض الذى يشوه جمال القصد وعن هوى فى النفوس يعمى ويصم

واذا كنتم تهدفون الى المصلحة العامة ، وتسمون لخدمة وطنكم وامتكم ٠

واذا كنتم بنائين مشيدين تريدون الخير والعز والرخاء لهذا البلد

واذا كنتم تسعون الى وحدة من اجل سعادة ورفاه الشعب ٠

اذا كان هذا بعض اهدافكم فى كل ما تكتبون وتذيعون – وما اشك أبدا فى صدق قولكم – فينبغى ان تقولوا كلماتكم بكل صراحة – وفى كل شان من الشئون التى تتعلق بهذا الوطن ، ومستقبله ، وتقدمه ، لا تجبنوا عن معارضة المسئولين بالواقع ولا تحاولوا ان تفروا من الحقائق او تغطوها ٠

وأثيروا كل موضوع ترون انه يحقق نفعا ٠

ناقشوا كل أمر تتأكدوا انه يخدم مصلحة عامة ٠ وجهوا المواطنين وجهة صحيحة ٠

غيروا من العقليات البالية التى عفى عليها الزمن ٠ ادفعوا الجميع الى العمل ، والبناء ، والانتاج ٠

كونوا دعاة خير وأمن وسلام

كونوا دعاة محبة وصفاء ووئام ٠

حركوا القلوب الميتة ، ويقظوا النفوس النائمة المتقاعسة ٠

نبهوا المواطنين الى اننا جزء من هذا العالم الكبير ٠ العالم الذى يتصارع ويصطخب فى سبيل البقاء ٠ العالم الذى قطع شوطا بعيدا فى مضمار التقدم ٠

قولوا لهم كفانا اهمالا ، وكفانا تباطئوا ٠ فنلحق الركب ، ونغذ السير لتحقيق اهداف كبيرة ٠

وأؤكد لكم انكم ستجدون كثيرا من الآذان صاغية وستجدون تجاوبا وستجدون عونا صادقا

وأؤكد لكم ان المسئولين سيحمدون لكم هذا العمل المخلص المنزه عن كل غرض ،

فكلنا أبناء وطن واحد ، نسعى لخيره ولرفعته ، يتبارى فى ذلك كل فرد من أفراد الشعب ٠ كبيرا كان او صغيرا ٠

نريد ان نكون من ابناء اليوم

نريد ان نسدل ستارا على الماضى بكل ما فيه !

نريد عملا وانتاجا !

نريد دفعا الى الامام !

سوف يتحقق كل ذلك بواسطتكم وعن طريقكم ، فان صحافة الامة عنوان لما هى عليه من رقى وتقدم

واعطنى صحافة امة اقل لك عن مركزها بين الامم

وان كل ذلك ليحملكم على أن تقولوا كلماتكم بكل صراحة ٠٠ فهل أنتم فاعلون ؟!

الدين الاسلامى

ان الدين الاسلامى فى جملته سياج للمعروف من اخلاق المجتمع البشرى ، وطريق يصل الانسانية بخالقها الكريم الذى ارتضى لنوعها هذا الطريق العلمى الذى فتح عليها بركات من السماء والارض ، واداة اصلاح الحياتين الاخرة والاولى اذا ما ادرك العقل المتصرف وجهات الحياة وتحرر من التاثر بالمخلفات ومواريث التاريخ الاسود الذى ينظر الى الوجود نظرة ضيقة محدودة بالانانية !

اجل : اخى المسلم اذ اردت ان تعرف العدل الالهى فلا تنظر الى مكانك انت فى امتك ولا من مكان امتك فى الامم بل انظر وانت تمثل الانسانية المسلمة نظرة تقضى على عصبيات القبائل والجنس والنسل والجغرافية واللون والدم بل كل الحزازات التى جرت على العالم وبالا عظيما واريق فى سبيلها من الدماء ما اريق ٠ فان هذه النظرة ستقول لك : – الانسان كلهم بنو آدم وعبيد الله ، وان الفضل والشرف لا يرجعان الى النسب والسلالة ، او المال والثراء ، او حمرة اللون وبياضة وانما مدارها على تقوى الله وسمو الاخلاق وزكائها ،

فالمجتمع الذى هو مجموعة من هذا الفرد المسلم التقى الصالح السامى الخلق ينهض بنيانه على اساس متين فى الحياة فتاخذ خشية الله وتقواه محل الانانية فى حب الشهوات ويكون ما بين المسلم واخيه من الاواصر والعلاقات مشدودا بحبال القانون الربانى الذى تستحكم له هذه الاواصر ٠ والسنه المحمدية السمحاء التى رسمها الرسول الاعظم صلوات الله عليه وسلامه عليه قولا وعملا حين كان يخفض جناحه للمؤمنين حتى يصهر نفوسهم فى اتون عاطفته ثم يعيد صياغتها فيقول (انا عبد ياكل كما تاكل العبيد) وحتى يدخل اليه رجل فتاخذه رجفة ، فيسرى عنه ويقول (لست ملكا ولست جبارا انما انا ابن امراة تاكل القديد فى مكة) ٠ وقد كان صلوات الله عليه وسلامه يحب الفقراء ويساوى بين الاغنياء والمعوزين والاحرار والارقاء من اصحابه ، فقد غضب يوما عندما شتم احد صحابته (بلال) بقوله (يا ابن السوداء) فقال رسول الانسانية صاحب الخلق العظيم (ليس لابن السوداء على ابن البيضاء فضل الا بالتقوى او العمل الصالح ٠

اجل : هذه هى القومية خلق وانسجام ٠٠ ولكن أكان سيد ولد آدم وحده مثالا عاليا فذا من امثلة الخلق والتآخى الاسلامى

وجب ان نقف قليلا دورة الذكريات والحوادث لنتعرف عن كلمة او كلمتين عن بعض اصحابه الامجاد الذين عرفوا هدف صاحب الوحى بالرسالة فهذا سيدنا الصديق رضى الله عنه يجيب اباه عندما ساءه ان يضيع ابنه ماله فى افتداء الضعفاء من المسلمين فقال ٠ يا بنى أراك تعتق رقابا ضعافا ٠٠ فلو انك اذ فعلت ما فعلت اعتقت رجالا جلدا يمنعونك ويقومون دونك ؟ فاجابه رضى الله عنه (يا ابت انى انما اريد ما اريد لله) فانزل الله فيه (فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى) الى قوله تعالى (ولسوف يرضى) ٠ وهذا سيدنا الفاروق رضوان الله عليه فقد كان قبل اسلامه حربا على المسلمين لا تلين قناته فقد انثنى ذات يوم الى بيت اخته فاطمة بنت الخطاب وزوجها سعيد بن زيد وسيفه معه يضطرم يكاد يفلت منه لشدة ما به من غضب وتفزز ، فاقترب من الدار يسمع صوتا منغما هابطا فى السماء فهبطت ثورته قليلا من حين لايدرى واطربته تلك الهينمة التى وصلت الى اذنه ٠ !

كان سيدنا خباب بن الارت رضى الله عنه عند فاطمة وزوجها يقرأ لهما شيئا من سورة (طه) وهما ينصتان وينتشيان بما يسمعان ، ويفرحان بهذه السعادة التى تشيع فى قلبيهما كلما تدبرا معنى من معانى هذا القرآن الكريم !

فسمع خباب أقدام عمر فولى الى مخدع فاطمة فاختبا فيه فرقا على نفسه من بطش عمر الذى كان لا يرحم ٠ فدخل عمر البيت وفى عينيه شرر الغضب يتطاير وسأل (ما هذه الهينمة التى سمعت ؟ فقالت له اخته وقال له زوجها (ما سمعت شيئا) فقال عمر وهو يهجم على سعيد (بلى ! لقد اخبرت انكما تابعتما محمدا على دينه) ثم بطش بسعيد ! فقامت اليه فاطمة ولم تاخذها لومة فى دين الله الذى هو عزها وشرفها لتكف اخاها الجاهل بدين الله آنذاك عن زوجها المسلم ٠ فضربها حتى شجها وسال دمها ! فلما رأى عمر هذا الدم يسيل واخته موجعة غير خائفة ثابت اليه نفسه وذهبت عنه شرته وتحركت فى صدره هذه الرحمة الراقدة فى اعماق روحه ، فاستخذى قليلا فصرخت فاطمة فى وجهه (نعم قد اسلمنا وآمنا بالله ورسوله فاصنع ما بدا لك !) الله اكبر ! هذا هو الايمان سلاح لا تجدى معه قوة ولا تفلح فيه قلة ولاتلمة الاسلحة جميعا ، فانه سلاح الدعوة الى الله فوق النفس وصفاء فى الروح وسعة فى الصدر ونور فى العقل واستهانة بالمخاوف وصفح لا ضعف فيه !

اجل : لقد هزم عمر لاول مرة فى حياته امام عزلاء مشجوجة الراس ضعيفة ولكن ٠٠ ! خاطب عمر اخته بصوت رقيق قائلا (اعطنى هذه الصحيفة التى سمعتكم تقراون انفا ٠ انظر ما الذى جاء به محمد) فأبت عليه ان يلمسها حتى يغتسل ويتطهر فنزل على ما تقول واغتسل ثم طالع الصحيفة فاذا بها تأخذ تلابيب قلبه ، فتمتم مخاطبا نفسه (ما احسن هذا الكلام وما اكرمه) هنا خرج خباب من المخدع وقال لعمر والفرحة تكاد تعقد لسانه (يا عمر والله انى لارجو ان يكون الله قد خصك بدعوة نبيه ٠٠ فانى سمعته امس يقول (اللهم أيد الاسلام بأبى الحكم بن هشام او بعمر بن الخطاب) فقال عمر (دلنى يا خباب على محمد فآتيه فاسلم) فقال له خباب (انه فى بيت الارقم عند الصفا مع نفر من اصحابه) ٠ فاخذ عمر سيفه وتوشح به وقصد بيت الارقم عند الصفا حتى اذا بلغه ضرب بابه فقام رجل من اصحاب رسول الله ينظر من خصاص الباب فراى عمر متوشحا السيف فعاد الى رسول الله وهو يقول (هذا عمر بن الخطاب متوشحا سيفه ! – عمر بن الخطاب ومعه سيفه ؟ لابد ان يكون قد انتوى شرا عظيما ولكن حمزه رضى الله عنه قال (ائذن له يا رسول الله فان كان جاء يريد خيرا بذلناه له ٠٠ وان كان يريد شرا قتلناه بسيفه) فقال الحبيب الاعظم (فائذن) ٠ فاذن له ونهض اليه رسول الله حتى لقيه فاخذ بمجمع ردائه وجذبه جذبة شديدة وقال (ما جاء بك يا ابن الخطاب ؟ فالله ما ارى ان تنتهى حتى ينزل الله بك قارعة) فقال عمر (يا رسول الله جئتك لأومن بالله ورسوله وبما جاء من عند الله)

فهتف رسول الاسلام ومحب السلام (الله اكبر ٠٠ الله اكبر) هكذا الدين فوق كونه ايمانا بالله العلى الاعلى فهو قومية تجمع الفضائل التى كافحت الانسانية لتربى ابناءها عليها بل انها القومية الحقة التى تهدف الى المحبة والاخاء والصدق والاخلاص ، والعدل والمساواة والأمن والسلام !

فهل لنا نحن ابناء الاسلام ان نضم صوتنا الى صوت رسول الله ولنا فيه اسوة حسنة فنقول الله اكبر ٠٠ الله اكبر والعزة لله ولرسوله وللمؤمنين ! – حتى نرد بذلك ان شاء الله تيار المادية والبدع الخرقاء ، ونعيد الهدوء والصفاء الى الحياة والاشراق والسلام الى الوجود كما فعل سلفنا الصالح ؟

سيد احمد الرفاعى

المدرس بدار ايتام المدينة

يسر الحاج محمد فاضل عبد الله عرب بجدة وكلاء شركة

ذى سنديا ستيم نافيقيشن كمبنى ليمتد

THE SCINDIA STEAM NAVIGATION CO., LTD.

بان يعلن ان البواخر الآتية التابعة للشركة المذكورة ستغادر موانىء امريكا الى جدة رأسا : –

الباخرة دهن	Dhan	بتاريخ	١٣/٩/١٩٥٨ م
الباخرة دهراتى	Dharati	بتاريخ	١٢/١٠/١٩٥٨ م
الباخرة دهروف	Dhruv	بتاريخ	١٢/١١/١٩٥٨ م
الباخرة دهرما	Dharama	بتاريخ	١٢/١٢/١٩٥٨ م
الباخرة دهنيا	Dhanya	بتاريخ	١٢/١/١٩٥٩ م
الباخرة دهن	Dhan	بتاريخ	١٢/٢/١٩٥٨ م

فالمرجوا من حضرات التجار الذين لديهم بضائع من أمريكا لجدة تعميد وكلائهم بالشحن فيها ٠

وفيما يلى اسم وعنوان وكلاء الشركة المذكورة فى نيويورك :–

United States Navigation Co., Inc.
17 Battery Place
New York 4, N. Y.

شركة تجارية سعودية فى وسط لندن

يسر شركة الاهرام للتجارة والملاحة بلندن ان تعلن للاخوان السعوديين الكرام راجية منهم الاتصال بها لكل احتياجاتهم ٠ فنحن بالاضافة الى كوننا وكلاء للتصدير نى حوزتنا وكالات مهمة لعدد من المصانع

كما اننا نضمن لكم تقديم الخدمة المرضية

ومهما كان نوع طلباتك نرجو الاتصال بنا فى أى وقت سواء باللغة العربية او الانجليزية فنشاطنا التجارى يشمل القارة الاوروبية باجمعها ٠

وان كنت تنوى على زيارة لندن فلا تنس ان تتصل بنا عند وصولك وتزورنا فستجد مناكل ترحيب وخدمة ٠

عنواننا :

THE PYRAMID TRADING & SHIPPING C'o
10 WYNDHAM PLACE,
BRYANSTON SQUARE
LONDON W. 1
ENGLAND.

التليفون : Paddington 3301 العنوان البرقى : Merchship London

من ادارة العين العزيزية بجدة بشأن ايقاف طلبات ايصال الماء الى المحلات الجديدة

تعلن ادارة العين العزيزية للجمهور الكريم انه بالنظر الى ان لدى هذه الادارة اعمالا كبيرة فى الوادى مما استدعى ذلك الى نقل عموم المهندسين والسباكين الى الوادى فانها تعلن للعموم بان الادارة سوف لا تلبى اى طلب بخصوص ادخال الماء فى الوقت الحاضر الى اى محل كان والمرجو من حضرات المراجعين عدم مراجعة الادارة فى هذا الخصوص لتتمكن الادارة من التفرغ لاعمالها ولذا جرى الاعلان للعموم

رئيس هيئة ادارة العين العزيزية
بجدة

مناقصة تأمين

أعلام لمديرية الأمن العام

تعلن مديرية الامن العام انها ترغب مناقصة تامين ٥٠ علما مركزيا لزوم مراكز العاصمة والملحقات فكل من له رغبة فى تامينها عليه مراجعة ادارة الامن العام للاطلاع على النموذج المحفوظ لديها

فرصة لا تضيع

ستبيع الشركة العربية للسيارات بالمزاد العلنى فى كل يوم ثلاثاء من كل أسبوع كفرات ولساتك قديمة وسيارات مختلفة الموديلات وأدوات جديدة لموديلات قديمة وترجو من الجمهور الكريم ان يشرف المزاد ابتداء من يوم الثلاثاء ٣ صفر ١٣٧٨ هـ ٠

من مديرية الأوقاف العامة بشأن تأجير عقارها

تعلن مديرية الاوقاف العامة انه قد تقرر تأجير عقارها فى هذا العام كاجارة عام ٧٧ ، فعلى المستأجرين المبادرة بمراجعتها لعقد اجارة عام ٧٨ ولاعلام الجميع بذلك جرى نشره ٠

من مؤسسة النقد العربى السعودى بشأن سحب القرش النيكل الطبعة القديمة من التداول

بما انه قد تقرر سحب النيكل الطبعة القديمة فئة القرش الواحد من التداول فان على الجمهور الكريم تسليم ما لديه من القروش القديمة لمؤسسة النقد وفروعها بالمملكة واستلام مقابلها قروش جديدة فى مدة اقصاها ستة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان ٠٠

مع الزمن

بقلم
عبدالله عريف

حسين نظيف :

رحم الله حسين نظيف .. لقدبكى على نفسه شهورا طويله قبل أن يموت وقبل أن يبكيه احد ..كان لا يتحدث اليه متحدث – منذ اصابته العادية فى عينيه منذعام – الا استفاض دمعه مدرارا هطالا يثير الحزن ويبكى القلوب.. لقد بكى كما لم يبك انسان قط .. ولم يك بكاءا طوال حياته.. كان عزيز الدمع حتى لايذكر ذاكر من أصدقائه القدامى والمحدثين أنه رآه يبكى مرة فى حياته قبل السنة الاخيرة ..ذلك لأن روحه المرحة ، وتناوله الحياة باسلوب كبار الهازئين والساخرين ، قد حماه من أن ياسى على فائت ، أو أن يندم على فوات مغنم او وقوع مغرم .. وقد كان من المعجبين بقصيدةايليا ابو ماضى :

ايهذا الشاكى وما بك داء
كن جميلا تر الوجود جميلا

وكان دائم الترنم بهذه القصيدة وبقصيدة أبى العلاء :

غير مجد فى ملتى واعتقادى
نوح باك ولا ترنم شاد

كما كان دائم الترديد ..لبيت لا أعرف قائله :

وفى بلادة بعض الناس فلسفة
فلا تهمهم الدنيا وما فيها

فلما ذهب بصره .. وثقل خطوه .. وصار يمشى بعصاه وطفل يهديه الطريق ضاقت الدنيا فى صدره ، وكرب بها كربا لم يجد له معها متنفسا غير البكاء .. وكنت اشفق عليه من البكاء الدائم ، وكان أصدقاؤه يهونون عليه الامر ، ويحاولون أن يفتحوا فى صدره نافذة الامل فى العلاج ، ولكنه لم يجد فى نفسه الكبيرة وروحه العالية عزاء او فرجة من الامل .. حتى لكأن حياته الطويلة التى وسعها أن تتلقى الشرور والآلام بالضحك والسخرية والنظرة الهازئة من « ثقب المجتمع » قد ضاقت من أن تدعه يتمتع بتلك الروح حتى آخر نفس من حياته .. رحمه الله ، فسيذكره أصدقاؤه كلما ألمت بأحدهم ملمة من شرور الحياة وقسوتها .. فيفتقدون فيه الصديق السريع الى النجدة والمواساة .. رحمك الله أبا هلال .. وعوضنا فيك ..

نظام الشركات

كتب الاستاذ الصديق « أبو مى » فى العدد الاخير من جريدة « عرفات » عدد يوم الاثنين الماضى كلمة عن (انعدام الثقة بين الشركات المساهمة) وهى كلمة جديرة بأن يقراها بامعان وترو كل من يتصدى للكتابة عن الشركات بالنقد والبحث ، لأن النقد على هذا النحو الذى نطالعه – كما قال الاستاذ – « يجعل الصرخات والهمسات التى نسمعها يوميا عن مجالس الادارة تستقر فى الفضاء دون أن تحقق الغرض منها ، بل على العكس تاتى أحيانا بنتائج غير مطلوبة كفقدان الثقة فى الشركات واحجام الجمهور عن الاشتراك فيها ، وتفكير بعض أصحاب الملايين فى تجنب القيل والقال واستثمار رؤوس اموالهم فى مشروعات فردية .. وهذا ما حدث فعلا اذ عرض بعض مؤسسى الشركات أسهمه للبيع » ..

وهذا الذى قاله الاستاذ « أبو مى » – مع المقدمة – هو جماع المشكلة ولبابها سواء من جانب المؤسسين من أصحاب الثروات .. أو من جمهور المساهمين .. فلا بد – اذن – من تنظيم الشركات بقانون جامع مانع – كما يعبر الفقهاء – وهذا القانون المطلوب يدرس الآن – وفى هذه الايام – بمجلس الشورى بعد أن وعدت به وزارة التجارة منذ سنوات .. وما أشك فى أن الذين سيتولون دراسته مع أعضاء المجلس الموقر ستتجاذبهم عوامل مختلفة فى اضافة مواد جديدة الى النظام المقترح ، أو حذف مواد مقترحة فيه .. وسينتهى كل ذلك الى « نظام عام للشركات » لا نملك الحكم عليه من الآن .. ولكننا نملك أن نقترح بعض ما ينبغى أن يلاحظ فى نظام الشركات على ضوء الواقع المحلى للشركات أو كما قال الاستاذ « أبو مى » فى قانون للشركات يعالج مشاكلنا فى أسلوب محلى غير مستورد نستأنس فيه بآراء غيرنا من المشرعين بالقدر الذى يتفق مع واقعنا .. ولكن ما ينبغى أن يلاحظ كثير لا ندرى ما الذى تعرض له منه النظام المقترح وما الذى أهمله ؟ .. ومن هنا تصعب الاستجابة لدعوة الصديق « أبو مى » لى وللاستاذ احمد جمجوم وآل الجفالى وغيرهم للمشاركة برأيهم على صفحات (عرفات) فيما ينبغى أن تكون عليه الشركات ، لأننا جميعا سنضرب فى بيداء لانعرف معها من أين نبدأ والى أن ننتهى! .. فقد يتحدث الكتاب أو من يتصلون بأعمال الشركات بسبب من الاسباب فى شىء جاء النظام المقترح بخير منه .. وأنهاه على أساس من العلم المقنن والخبرة الطويلة فى عالم الشركات .. من أجل هذا فالرأى عندى .. أن تتفضل رئاسة مجلس الشورى فتطلب الى الشركات الكبرى فى البلاد انتداب العضو المنتدب لكل شركة او مندوب عنه للمشاركة فى دراسة النظام المقترح مع مندوبى الغرف التجارية . ويقدموا ما لدى الشركات من ملاحظات اصطدموا بها فى واقع أعمال الشركات .. ان هذا فى رأيى هو الطريق السوى لاخراج نظام كامل يعيد ثقة الجمهور بالشركات أو ينميها على الاصح، ويعطى رؤوس الاموال الضمان الواجب لحماية أموالهم ويجنبنا نفورهم واكتفاءهم بالاعمال الفردية بعيدا عن ضجة الشركات ..وسلاطة السنة بعض المساهمين فى الجمعيات العمومية .. وسواء لقى هذا الاقتراح قبولا لدى رئاسة مجلس الشورى أو لم يلق قبولا – فان اهم ما ينبغى أن يستوفيه النظام المقترح درسا وبحثا وتقريرا يكاد ينحصر فيما يأتى :

١ – كل ما يتعلق بمجلس الادارة .. من حيث تقرير اقصى حد لعدد أعضائه وأدنى حد .. والنسبة المئوية لمكافاة العضو وأقصى مبلغ يجوز أن يعطى للعضو الواحد .. ومقدار عدد الجلسات السنوية كحد أدنى .. وحدود مسئولية المجلس مجتمعا ثم مسئولية كل عضو والحكم فى غياب بعض الاعضاء عن الجلسات الدائمة .. ومدى جواز التجاوز عن هذا الغياب ؟ .. ثم مدة العضوية .. وهل يجوز تجديدها بالنسبة للمؤسسين بصورة دائمة لهم جميعا أو الاحتفاظ بنسبة عددية يتناوبون عليها ؟ .. وهل لا بد أن يكون العضو المنتدب من المؤسسين أو يجوز اختيار غيره من الاعضاء الآخرين ؟ .. وهل تجوز الانابة فى المجلس .. وما هو مداها ؟ ..

٢ – كل ما يتعلق بالتصويت .. سواء فى الجمعية العمومية.. او فى الانابة بمجلس الادارة .. ومشكلة التصويت فى الجمعية من المشاكل الرئيسية فى الشركات .. فان صغار المساهمين يفرقون دائما من طغيان أصوات كبار المساهمين .. ثم حدود الانابة فى التصويت بالجمعية العمومية .. وهل لولى أمر بعض المساهمين كأبنائه واقربائه حدود عددية أم لا ؟ .. وهل يعتبر التصويت عنهم وكالة أو هو فى حكم الاصالة ؟

٣ – الرقابة .. هل من الاوفق أن يؤخذ بمبدأ الرقابة على مجلس الادارة .. واذا كان فهل يكون المراقب عضوا بمجلس الادارة له حق التصويت أو لا ؟ وهل يتم انتخابه من الجمعية العمومية أو مجلس الادارة ، وما مدى علاقته بالمجلس ، ومرجعه ، وصلاحياته؟ ولست من الرأى القائل بايجاد مجلس للرقابة .. فان كان لا بد من المراقبة فلتكن فى جهاز مصغر يتولاه مراقب واحد فى حدود تعليمات واضحة محددة .. لأن وضع الشركات فى بلادنا لايحتمل وجود مجلس للرقابة بجانب مجلس الادارة .. لأننا ما نزال ندين بأن كثرة الايدى فى الاصلاح فساد .. وقد دلت التجارب على أن تنازع السلطات فى عمل واحد يؤدى الى انهياره وفشله !!

٤ – متى يجوز للشركة الخروج عن مجال أعمالها الاساسية ؟.. ومن الذى يقرر ذلك ؟ وهل يجوز للشركة تحديد عدد الاسهم للمساهمين من غير المؤسسين او لا بد من اطلاق حد التملك دون تحديد بمائة سهم أو بثلثمائة سهم كما هو الحال فى شركاتنا ؟ ..

ان ماسبق هو اهم ماينبغى أن يلاحظ دراسته دراسة تفصيلية فى النظام المقترح .. وأن يحتفظ معه بمذكراته التفسيرية او على الاقل بما دار حوله من نقاش ليكون تفسيرا للنظام ومرجعا عند الخلاف !

وبعد ، فالمشكلة – كما عبر الاستاذ أبو مى – جد دقيقة وحساسة تتصارع فيها مصالح مختلفة لن تخفف من حدة تعارضها حتى تظهر على مسرح مجتمعنا « طبقة متوسطة » تخفف قليلا من حاجتنا الشديدة الى أصحاب الملايين وتحد نوعا من غلواء جماهير المساهمين وسيل الاشاعات والاتهامات التى قد لا ترتكز كثيرا على حقيقة ..

الاستاذ حميد :

هذا هو عنوان مجموعة من القصص القصيرة للاستاذ خالد محمد خليفة ، أصدرتها « مطابع الرياض » لتسهم « فى سبيل تحبيب الناشئة الى القراءة واستمالتهم الى التزود من الثقافة بأسلوب أصبح محببا الى نفوس كثير من القراء ، بل أصبح كثير منهم يتخذون قراءة الروايات – التى تدفع قراءتها الى الاثم أو الجريمة – وسيلة لاضاعة الوقت»

وتقع هذه المجموعة فى نحو ١٢٤ صفحة وقد قدمها المؤلف بكلمة اهداء قال فيها : « الى وزير الادباء .. وأديب الوزراء .. الى الرجل الذى ما سلكت طريق خير الا الفيته أسبق الى الخير من الخير .. معالى الشيخ محمد سرور الصبان » ، ثم مقدمة بقلم الاستاذ الجليل حمد الجاسر تحدث فيها عن عدم قراءته للقصص وانه لا يجد فى نفسه ميلا الى قراءتها لا انكارا لمكانة القصة فى الادب الحديث.. بل مجرد (مزاج) فهو يجد متعة فى البحوث التاريخية والجغرافية .. ولا يجدها فى القصص .. ولكن الاستاذ خالد خليفة قد حمله على قراءة قصصه بحكم رئاسة الاستاذ حمد لتحرير جريدة « اليمامة » فكان لا بد له من قراءة كل مايقدم للنشر بالصحيفة ومن ذلك قصص الاستاذ خالد..

ثم ما فتىء أن أحس فى تلك القصص روحا مرحة تجتذب القارىء وتستهويه ، ثم وجد فى تلك القصص شيئا الفته نفسه .. وتلك أولى آثار قصص الاستاذ خالد خليفة فقد كسبت للقصة قارئا ممتازا .. وعالما مطلعا .. شديد الحماس لما يقرأ .. ولما يؤمن به .. وبحسب قصص الاستاذ خالد أثرا أن تكسب الى جانبها اديبا وعالما كالاستاذ حمد .. ان هذا يعنى أن جريدة اليمامة قد أسهمت فى بناء القصة وفتحت أبوابها أمام قرائها وكتابها للايمان بالادب القصصى وهذا من شأنه أن يخلق لنا قصاصا من ذوى المواهب المطمورة .. وهو أمر ذو خطورة فى مستقبل القصة فى بلادنا ..

والمجموعة بعد هذا تضم ستة عشر قصة .. كلها صغير وقصير وأطول ما فى المجموعة قصة (حضرة المحترم) و (شهر البصل) باستثناء قصص الاستاذ حميد ، فقد استغرقت ٣٢ صفحة وان كانت مجزأة .. وهما أيضا خير ما فى المجموعة من حيث (الفكرة) والبناء الفنى ، وليس معنى هذا أن بقية القصص تخلو من الفكرة أو من البناء الفنى .. بل ان معناه أنهما فى هاتين القصتين اوضح فكرة وأقوى بناء .. والمجموعة – فى مجموعها – من نوع القصص الواقعى الذى يريشه الخيال أو المبالغة..ويبدو ذلك واضحا فى القصص التى يجىء فيها ذكر : الاستاذ حميد، وعلى هرجلة ، وفى أحاديث الطعام ، والفقر ، وسوء الحظ .

ولقد أثارت المجموعة فى نفسى المشكلة الابدية التى تثيرها القصص التى لا يتحرج مؤلفوها من استعمال العامية باسراف .. فالاستاذ خالد خليفة يسرف فى التعابير العامية على نحو لم أره لغيره من كتاب القصص.والتعابير العامية التى يسرف فى استعمالها خليط من العامية المصرية ، والسودانية، والنجدية والحجازية .. وربما السورية واللبنانية.. ولا انكر أن هذا الاسراف قد أعطى القصص حياة وحركة ، وروحا مرحة ، ولو خلت القصص من ذلك لولدت مائتة دون شك ، ولن يستطيع الاستاذ خالد أن يخلص من لوازمه العامية التى قلت انه أسرف فيها اسرافا كبيرا حتى لقد غدت قواما لقصصه .. وعادة يصعب عليه أن يتركها أو يستعيض عنها بالفصحى .. واحسب أنه قد يكون من السهل عليه أن يترك ممارسة القصة من أن يترك لوازمه وعاداته أو بالاصح أسلوبه الذى اختاره فى كتابة القصة .. ومع كل ذلك فكم أود للاستاذ خالد ان يحاول فى قصصه القادمة الاقتصاد فى استعمال العامية والاقتصار فيها على ما لا يؤدى بالفصحى .. من حيث الدقة الفنية ..

وبعد فان قصص الاستاذ خالد .. مما لا يسع القارىء اهمال قراءتها كاملة غير منقوصة .. ولن يضيرها أنها تكاد تكون خالية مما يسمونه العقدة الفنية فى القصة .. وما يخيل فى بعضها من عقدة كقصة (شهر البصل) ليست فى الواقع سوى تسلسل طبيعى للقصة .. وقد يكون من الصعب أن نزن مجموعة القصص بميزان الذهب أو الماس .. أو بموازين النقد الفنى للقصص .. لأن ذلك يعنى اخراج جميع المحاولات القصصية التى يحاولها الكتاب فى بلادنا من ميدان القصة الفنية وادخالها الى القصة من باب الحكايات .. والذين يحاولون نقد القصة فى بلادنا بموازين النقد الفنى يسرفون على أنفسهم وعلى بلادهم .. ويسدون الطريق أمام الرواد ويحولون بين الكتاب وبين التطور أو التدرج الى الفن القصصى الذى نرجو أن يطالعنا من نفثات أقلام الجيل الحديث بعد أن عجز كتاب الرعيل الاول أو الذين جاءوا من بعدهم من خلق فن قصصى يثبت وجوده فى صف القصة العربية فى البلدان المجاورة .. لا مع القصة الاجنبية فان ذلك مطلب ما يزال بعيد المنال ..

وبعد ، فان مجموعة « الاستاذ حميد » للاستاذ خالد خليفة .. قد أعادت الى (بتشديد الياء وفتحها) الاستاذ خالد بعد أن باعدت بيننا الايام .. فقد عشت معه – أعنى مع قصصه – جزء من ليلة .. شكرت له فى نهايتها أن أتاح لى الحديث معه أو الاستماع اليه .. كما شكرت (لمطابع الرياض) صنيعها فى اهدائها الى هذه المجموعة الظريفة .. وفى تولى طبعها ونشرها وان كنت أعتب عليها أو على الاستاذ خالد .. أنى منقطع الصلة بالمجموعة الاولى من القصص التى أشار اليها الاستاذ حمد الجاسر فى مقدمته ..

اعتذار

شغلت منذ عشرين يوما بالتنقل بين مكة وجدة والطائف .. بما عاقنى عن الاجابة على جميع ما وصلنى من رسائل بعض القراء الذين تعودوا منى الاجابة الخاصة .. على أن ما كتبوه هو محل تقديرى وملاحظتى .. وربما قراوا بعض ذلك فيما ساكتبه فى الايام القادمة .. أما الاجابة الخاصة فتكلفنى ما لا أطيقه ولا يسعفنى به الوقت .. فأرجو معذرتهم .. ولهم منى التقدير الدائم على تجاوبهم معى بالتصويب والمناقشة والعتب والمؤاخذة والتحبيذ والتشجيع والتنبيه .. وكل صور التجاوب التى تمدنى بالوقود وتحملنى على الاستمرار

البياض يقترب !

أومو الأزرق يعطيك أنصع غسيل فى العالم

كل الملابس البيضاء تبدو بيضاء نوعا ما بعد ولكن عندما تدنين منها وتلقين عليها نظرة تحليل حتما إذا كانت قد غسلت فى أومو، ذلك المسحوق الازرق العجيب، لأن أومو يعطيك أنصع غسيل فى العالم

فالقميص الذى يلبسه هذا الولد يسترعى انتباهك توا لأنه أبيض، ناصع البياض. ان أومو الأزرق يعطيك أنصع غسيل فى العالم فكل شىء مغسول به يكتسب مظهرا خاصا يستدعى استحسانك واعجابك

وأنت إذا غسلت بأومو الأزرق تكونين متأكدة أن الأقمشة البيضاء تصبح أكثر بياضا. أما الأقمشة الملونة فتستعيد بهاءها ورونقها الذى كانت عليه يوم كانت جديدة ولكى تشعرى بالفخر بغسيلك ، وللحصول على أنصع غسيل فى العالم احرصى على أن يكون فى بيتك علبة من أومو الأزرق.

إنه أفضل ما يستعمل للأقمشة الملونة أيضا !

اعلان هام

لاصحاب سيارات فلكس واجن يسر الشركة التجارية الاهلية بجدة (محلات سمسم) ان تزف البشرى لاصحاب السيارات الفلكس واجن عن وصول الدفعة الاولى من عموم قطع الغيار باسعار معتدلة .

ماكياج كامل في دقيقة واحدة

بفضل
مستحضرات تجميل
اليزابيث · آردن

Elizabeth Arden

Grow in loveliness day by day

تطلب من وكليها حسين بكرى قزاز – باب الزيادة – بمكة

هذه هى الفرصة الوحيدة

الى الذين راجعونا لتعلم فن الطباعة بطريقة اللمس على الآلات الكاتبة والى من يرغب فى الالتحاق يسرنا ان نزف اليهم بشرى استعدادنا لقبولهم وذلك نظرا لتخرج الدفعة السادسة وخلو بعض المقاعد فاغتنموا هذه الفرصة ولا تدعوها تفوتكم . المراجعة غرفة تعليم اللغة الانجليزية والطباعة ، جدة باب مكة عمارة الامير خالد .

للبيع

سيارة شفروليت ١٩٥١ باربعة ابواب صالون – اتصلوا بسفارة الهند بجدة – ١١ س

دار للايجار

يوجد دار بربع الحجون أمام الاطفاء مكونة من ثلاثة ادوار ومبيت وسطح مزودة بالماء والكهرباء المراجعة محل ابو زناده المعابدة عبدالله باعبيد

فقد جواز سفر

فقد جواز سفر قطيعى باسم يسلم بن صالح الحجام باصحيح بين جهة سوق الندى وشارع الملك عبد العزيز الى السفارة الباكستانية فنرجو ممن يجده يسلمه الى عمر خان قطب بجوار صيدلية باناجه بسوق الندى

لا تضيع وقتك سدى ..
حتى فى النوم ... ان كوبا من «الاورودونال» عند النوم لتزيد المأخذ فوزا ومدرا للبول ويحقق لك صحة الكليتين بعد ذلك تستفيق من نومك صحيح الجسم نشطا طوال نهارك . هذا ما يمنحك اياه

الاورودونال
URODONAL
الصيدليات السورية
شارع فيصل – جدة – الرياض

للايجار

فيللات على أحدث طراز هندسى من جهة الميناء مطلة على البحر ومزودة بالماء والكهرباء راغب الاستئجار عليه مراجعة الحاج ابراهيم حسن عبد الغنى بجوار مصنع السينالكو شارع الميناء جدة ..

للايجار

المعروض كامل الدار الكبيرة المشيدة على الطراز الحديث والمزودة بالكهرباء والماء الكائنة بجياد ببئر بليله فكل من له رغبة فى استئجارها فليراجع عبد القادر أبو الخير بدار الايتام بمكة .

للايجار

المعروض للايجار الدار الكائنة بقرب المسجد الحرام المحتوية على اربعة ادوار على الطراز الحديث ومزودة بالتيار الكهربائى فكل من له رغبة فى استئجارها فليراجع محل عبد الله ميرة بالشبيكة .

بجياد بعلو اجزخانة عبد الله حوارى ولها واجهتان واجهة على الشارع العام والواجهة الثانية خلفية .

للبيع بجده

المعروض للبيع ١٢ قيراط فى خرابة على اربعة واجهات طولها ١٢ مترا وعرضها ١٠ امتار الكائنة بمحلة اليمن جوار رباط البخارية بحجة شرعية .

المراجعة : عمر بن عقيل الشرقى بجدة – موقفة الغنم جميل احمد بغدادى بمكة جياد عمر باد حدح الدلال بشعب عامر بمكة